

URZĄD MIEJSKI w Nasielsku

22.06.2021

Wpłynęło dnia

Nr 535

zał. KK

WYDZIAŁ ADMINISTRACJI I NADZORU

A(BR)el

Nasielsk 21.06.2021

Jarosław

URZĄD MIEJSKI w NASIELSKU

Wpłynęło dnia 22.06.2021

Nr 5715 zał.

Biurowisko

Rada Miejska w Nasielsku

Komisja Skarg, Wniosków i Petycji

Przewodniczący Jan Lewandowski

Petycja

Wielce Szanowny Przewodniczący rzecznej komisji jak również jej zaszczytni członkowie. Będąc pod ogromnym wrażeniem niezwykłych dokonań naszych urzędników, a w szczególności tych odpowiedzialnych za dbanie o wygląd naszego miasta (zapewne jak prawdziwi bohaterowie zostaną bezimienni), chciałbym uhonorować ich pracę i dodać ta przysłowiową wisienkę na torcie. Mianowicie chciałbym aby nasi radni w swojej mądrości nadali imię naszej nowej wierzbie koło słynnej nasielskiej „Baszty”. Ten wspaniały okaz rośliny jest symbolem w jaki urzędnicy myślą o naszym mieście.

To imię nie może być byle jakie dlatego proponuje nadać wierzbie imię: Świętej Jadwigi Andegawańskiej. Święta Jadwiga jest patronką Polaków i apostołką Litwy.

Władze kilku polskich miejscowości związanych ze świętą Jadwigą podjęły uchwały w sprawie ustanowienia jej patronką miasta. Decyzje rad miejskich zostały oficjalnie potwierdzone przez papieża św. Jana Pawła II, Benedykta XVI i Franciszka którzy ogłosili świętą Jadwigę patronką m.in. Nieszawy w 2003 [https://pl.wikipedia.org/wiki/Jadwiga Andegawe%C5%84ska](https://pl.wikipedia.org/wiki/Jadwiga_Andegawe%C5%84ska) - cite note-69, Radomska w roku 2008, Inowrocławia w roku 2009 i Tczewa w roku 2016.

Karol Kurpiński poświęcił jej operę *Jadwiga Królowa Polska* (libretto: Julian Ursyn Niemcewicz, 1814). W 1964 jej wizerunek wraz z królem Władysławem Jagiełłą znalazł się na znaczku pocztowym projektu Stefana Małeckiego o nominale 2,50 zł, wyemitowanym 5 maja przez Poczta Polska w ramach serii znaczków z okazji 600-lecia Uniwersytetu Jagiellońskiego.

W 1990 z inicjatywy fundatorów: kard. Franciszka Macharskiego i bp. prof. dr. hab. Wacława Świerżawskiego, ówczesnego rektora Papieskiej Akademii Teologicznej w Krakowie założono fundację pod nazwą *Fundacja im. Świętej Królowej Jadwigi dla UP J P II*, w celu rozbudowy majątku uczelni, a także pomocy finansowej w realizacji zadań w dziedzinie nauk humanistycznych oraz kształcenia kadry naukowej i studentów. Ponadto w 2000 z inicjatywy Aleksandry Markiewicz w Puszczykowie założono inną fundację pod nazwą *Fundacja im. Królowej Polski św. Jadwigi* w celu szeroko rozumianej działalności o charakterze charytatywnym, w tym przede wszystkim rehabilitacji społecznej i zawodowej oraz integracji osób niepełnosprawnych.

W 1997 Telewizja Polska nakręciła film dokumentalny w reżyserii ks. prof. Andrzeja Baczyńskiego i Tadeusza Szymy pt. *Drogi Królowej Jadwigi* [https://pl.wikipedia.org/wiki/Jadwiga Andegawe%C5%84ska](https://pl.wikipedia.org/wiki/Jadwiga_Andegawe%C5%84ska) - cite note-AD-76.

18 października 2009 w Budapeszcie odsłonięto i poświęcono pierwszy pomnik św. Jadwigi na Węgrzech [https://pl.wikipedia.org/wiki/Jadwiga Andegawe%C5%84ska](https://pl.wikipedia.org/wiki/Jadwiga_Andegawe%C5%84ska) - cite note-77.

Dwa mosty w Polsce, w Bydgoszczy i Poznaniu nazwano jej imieniem. Ponadto w kilkudziesięciu miejscowościach, jedną z ulic również nazwano jej imieniem, m.in. w: Bydgoszczy, Dąbrowie Górniczej, Krakowie, Poznaniu, Toruniu czy Zamościu. Jeden z placów w Żaganie nosi jej imię [https://pl.wikipedia.org/wiki/Jadwiga Andegawe%C5%84ska](https://pl.wikipedia.org/wiki/Jadwiga_Andegawe%C5%84ska) - cite note-AH-78. Na Rynku w

Inowrocławiu 20 kwietnia 2011 odsłonięto pomnik jej poświęcony. Ponadto pomniki ku jej czci postawiono również w Radomsku i Krakowie (wspólnie z królem Jagiełłą).

Od roku 2006 święta Królowa Jadwiga Andegaweńska jest patronką Uniwersytetu Rzeszowskiego.

Jest to więc postać często podejmowana w naszym kraju jako patronka. Posiada również wspaniałe resume.

Według zapisów kronikarzy Święta Jadwiga uprawiała surowe umartwienia. Jej kierownikiem duchowym był krakowski dominikanin Henryk Bitterfeld, autor traktatu o *Komunii świętej* i traktatu ascetyczno-mistycznego napisanego specjalnie dla Jadwigi. W swym życiu harmonijnie łączyła kontemplację z działalnością praktyczną, co wyraziła również w nawiązującym do Ewangelii symbolu dwóch przeplatających się liter MM (Maria i Marta), który poleciła umieścić na ścianach swej komnaty, a chcąc, by chwała Boża nieustannie rozbrzmiewała w katedrze wawelskiej założyła i zapewniła utrzymanie Kolegium Psalterzystów, którzy dzień i noc śpiewali psalmy przed Najświętszym Sakramentem. Ufundowała również i częściowo własnoręcznie wyhaftowała racional – drogocenną szatę liturgiczną dla biskupów krakowskich, zachowaną po dziś dzień, używaną podczas największych uroczystości.

Jadwiga prowadziła szeroką działalność charytatywną – ufundowała szpital w Bieczu, uposażyła szpitale w Sandomierzu i Sączu oraz otoczyła opieką liczne inne szpitale miejskie i klasztorne, w tym szpital św. Jadwigi Śląskiej w Krakowie na Stradomiu. Wykazywała wrażliwość nie tylko na biedę materialną, ale stawała również w obronie ludzkiej godności: do króla Władysława Jagiełły, kompensującego pieniędzmi krzywdę chłopów miała powiedzieć: „A któż im łzy powróci?”.

Myślę że zarówno przyszła patronko jak i symbol czyli wierzba są godne uwagi oraz zyskają przychylną światlejszej części rady, a moja propozycja z niezwykłym entuzjazmem zostanie podjęta.

